



West Orient travel



Iranas - paslaptingoji Persija (16 d.)

Data: 2021 11 01 – 16

Kaina: 1690 EUR + skrydžio bilietas nuo 350 EUR

Teheranas – Kumas – Kašanas – Abjanė – Isfahanas – Nainas – Dešte Keviro dykuma – Varzanehas – Mesro druskos ežeras – Karanakas – Čak Čakas – Meibodas – Jazdas – Pasagradai – Persepolis – Širazas – Kešmo sala – Hormuzo sala

1 diena. Vilnius – tarpinis miestas – Teheranas.

Atskrendame į **Teheraną** ir sutvarkę atvykimo formalumus vykstame į viešbutį poilsiui. Nakvynė.

2 diena. Teheranas.

Pusryčiai. Ekskursija po Irano sostinę **Teheraną** (*Tehran*). Didžiausias šalies miestas, 18 a. tapęs Irano sostine, dvelkia senove bei islamiškomis tradicijomis. Teherano miesto simbolis – Azadi bokštas, atrodantis it moderni triumfo arka. Jis pastatytas 2500 metų Persijos imperijos jubiliejui pažymėti. Prie šios arkos prasidėjo ir 1979-ųjų metų Irano revoliucija, po kurios Iranas tapo islamistų valdoma valstybe. Vartais į Iraną vadinamas monumentas sudėliotas iš 8tūkst. marmuro luitų. Lenktų formų pastatas stūkso milžiniškoje, fontanais ir pievomis garsėjančioje 50 tūkst. kv. m aikštėje. Teheranas – modernus didmiestis, kuriame gausu istorinio palikimo, kurį atspindi muziejų ekspozitai. Garsiuosiuose Golestano rūmuose grožėsimės salių puošyba, meno galerija. Salės žavi dekoru elementais, freskomis, miniatiūromis, keramika ir daugybe veidrodžių, kuriuose jūsų atvaizdą parodys daugiau nei pusė milijono stiklo gabalėlių. Šiuose rūmuose buvo karūnuojami du paskutiniai Pehlavi dinastijos karaliai. Rūmų kompleksą sudaro daugybė pastatų, o centre įrengtas vidinis kiemas su sodu ir tvenkiniu – tikras rytietiškos oazės pavyzdys. Rezos Abbasi muziejus turtingas – Persijos meno istorijos kolekcijoje šeichų juvelyriniai dirbiniai, kaligrafijos darbai, miniatiūros. Nacionaliniame Irano lobyne (esant galimybei, dirba tik tam tikromis savaitės dienomis, sekmadienį, pirmadienį, antradienį) saugoma daugiau kaip 50 tūkst. išskirtinių brangakmenių bei juvelyrikos dirbinių. Čia galima išvysti didžiausią pasaulyje „Darya-e-Noor“ (pers. „Šviesos jūra“) – 182 karatų ir 36 kg sveriantį deimantą. Dar vienas žymus eksponatas – iš 34 kg aukso pagamintas didžiausias pasaulyje auksinis gaublys. Šiame muziejuje prie daugelio eksponatų galima drąsiai sakyti „didžiausias“, „gražiausias“, „vienintelis“. Irano nacionaliniame muziejuje sukaupti archeologiniai artefaktai pasakoja apie Persijos istoriją ir šalies raidą. Garsiausias jo eksponatas – daugiau kaip prieš 2 tūkst. metų druskoje mumifikuotas „druskos žmogus“, kurio drabužiai ir papuošalai išliko tokie, kokie buvo prieš 2000 metų. Teherano turgus – rytietiškas miestas mieste. Jo gatvelėse verda visas prekybinis, politinis, religinis gyvenimas. Nakvynė viešbutyje Teherane.

3 diena. Kumas – Kašanas.

Pusryčiai. Vykstame į **Kumą** (*Qom*) – šventąjį šiitų miestą. Šiizmas yra viena iš islamo kryptų. Šalys, kuriose daugumą sudaro šios krypties musulmonai – Iranas, Irakas, Azerbaidžanas, Bahreinas. Šiitai tiki, kad po pranašo Mahometo valdė dar 12 jo teisėtų įpėdinių imamų. Šventomis vietomis laikomi imamų ir jų artimųjų kapai. Kume yra vieno iš imamų sesers Fatimos Massumeh kapas-mauzoliejus, dėl to šiitams tai šventas miestas, svarbi piligrimystės vieta. Kumas laikomas didžiausiu šiizmo studijų centru pasaulyje. **Kašanas** (*Kashan*) – damaskinių rožių kraštas. Persija laikoma damaskinių rožių gimtine. Jau bibliniais laikais buvo naudojamas rožių vanduo. Sakoma, kad 11a. persų mokslininkas Avicena sukūrė rožių vandens distiliaciją iš rožių žiedlapių. Rožes iraniečiai naudoja maisto gamyboje, kosmetikoje, jomis gaivina namų patalpas. Visas Kašanas kvėpia rožėmis – tiek iš gėlynų, tiek ir iš turkaus ar parduotuvių lentynų. Miestas garsėja istoriniais nuostabaus grožio statiniais: Tabatabaj, Borudžero namai, į UNESCO saugomų objektų sąrašą įtraukti Fino sodai. Kašano turgus – vienas įspūdingiausių Irane. Kaip ir kiekviename Irano turguje šia gausu mečečių, pirčių, kavinių, įrengta vandens rezervuarų, karavansarajus ir nuostabių arkados su fontanėliais. Parduodama viskas: daržovės, vaisiai, prieskoniai, duona, saldumynai, siūlai, audiniai, indai, paveikslai, kilimai, sendaikčiai, juvelyrika, parfumerija, rožių vanduo. Pasivaikščioję po turgų dar ilgai jausite rožių kvapą plaukuose ar ant drabužių klosčių. Nakvynė Kašane.

4 diena. Abjanė – Isfahanas.

Pusryčiai. Vykstame į labai spalvingą ir išskirtinį, vos kelis šimtus gyventojų turintį **Abjanės** (*Abyaneh*) kaimą, įsikūrusį 2200 m aukštyje virš jūros lygio. Tai vienas seniausių kaimų Irane – jis skaičiuoja 2500 metų istoriją. Šis Irano kaimas vėliausiai priėmė islamo tikėjimą. Čia laikas tarytum sustojęs, o kaimo vaizdą pagyvina moterų nešiojami tradiciniai drabužiai. Jie labai skiriasi nuo įprastų Irano moterų nešiojamų juodų apsiaustų. Čia vyrauja gėlių motyvai ir ryškios spalvos. Niekas niekur neskuba, moteriškės, susėdusios prie savo namų slenksčių, ramiai šnekučiuojasi tarpusavyje. Kažkas kažkur dėlioja prekes, kažkas šluoja gatvelės. Vykstame į **Isfahaną** (*Isfahan*). Tai miestas – muziejus, trečias pagal dydį Irano miestas, garsėjantis savo kvapą gniaužiančiais rūmais, turgumis, mečetėmis, bulvarais, tiltais. Miestas buvo įkurtas centrinėje Irano dalyje šalia dviejų svarbiausių susikertančių Irano kelių, Šilko kelio ir Zajanderudo upės. Būtent dėl šių priežasčių Isfahanas klestėjo net 8 šimtmečius (XI–XVIII a.), o XV a. buvo Persijos sostine. Vakara praleisime prie garsiųjų Isfahano arkinių Šahristano, Sio Se ir Chadžu tiltų. Jie įspūdingi dieną, o ypač vakare, kai čia poilsiu susirenka šeimos ir jaunimas, dainuojantis liaudies dainas. Nakvynė viešbutyje Isfahane.

5 diena. Isfahanas.

Pusryčiai. Ekskursija po **Isfahaną**. Pačiame miesto centre esantis Nakši Džahano ansamblis įtrauktas į UNESCO pasaulinio paveldo sąrašą. Ši miesto aikštė yra viena didžiausių pasaulyje – 512 m ilgio ir 163 m pločio, o už ją didesnė tik Tiananmeno aikštė Pekine. Sakoma, kad aikštę projektavęs vyriausiasis architektas Shaykhas Bahajus norėjo joje įamžinti tris pagrindines Persijos jėgas: Imamo mečetė simbolizavo dvasininkiją, imperatoriškasis turgus – pirklius ir prekybą, o Ali Kapu rūmai – Persijos šachą Abasą I Didįjį. Aikštę supa įspūdingi statiniai: Imamo mečetė, Ali Kapu rūmai, šeicho Lotfollos mečetė ir jos mėlynas kupolas, tūkstantį metų skaičiuojantis Isfahano turgus. Nakvynė viešbutyje Isfahane.

6 diena. Isfahanas.

Pusryčiai. Toliau tęsime pažintį su legendiniu miestu. Julfos armėnų kvartalas garsėja krikščioniškais įstabaus grožio Vanko ir Betliejaus bažnyčiomis. Isfahano turgus, besitęsiantis net 5 km, yra vienas svarbiausių Irane, garsėjantis amatininkų dirbiniais: aukso, sidabro dirbiniais, persiškais kilimais, nuostabaus grožio kaltiniais šviestuvais ir lėkštėmis, miniatiūromis ir inkrustacijomis. Tikra palaima ieškant mielo suvenyro iš šios pasakiškos šalies. Nakvynė viešbutyje Isfahane.

7 diena. Nainas – Dešte Keviro dykuma.

Pusryčiai. Išvykstame spalvingos ir kontrastingos **Dešte Keviro** (*Dasht-e Kavir*) dykumos link. Pakeliui aplankysime **Nainą** (*Na'in*) su seniausią 9 a. statytą mečetę. Dešte Keviro dykuma – tai 77 000 kv. km ploto smėlio, kopų ir neapbrėptų vėjo ir spalvų suformuota dykumos peizažų vieta. Važiuodami stebėsime, kaip keičiasi Didžiosios Druskingosios dykumos gamta ir jos spalvos. Nakvynė tradiciniuose iranietiškuose svečių namuose (nakvynė itin egzotiška, miegama dažniausiai po 4 žmones kambarielyje ant čiužinių, kurie tiesiami ant persiško kilimo; duodama balta patalynė, antklodė, pagalvė; patogumai bendri).

8 diena. Khuro druskos ežeras ir Mesro dykuma.

Pusryčiai. Šiandien leisimės į kelionę džipais pažinti dykumą. Keliausime prie **Khuro druskos ežero** (*Khur salt lake*), kuris kontrastuoja su dangaus mėlyne, pavaikščiotsime išsausėjusio druskos ežero paviršiumi gėrėdamiesi druskos kristalų sukurtais piešiniais ir formomis. Kopsime į **Mesro** (*Mesr*) dykumos kopas, grožėsime auksiniais toliais ir palydėsime saulę, besileidžiančią už horizonto. Nakvynė tradiciniuose iranietiškuose svečių namuose.

9 diena. Karanakas – Čak Čakas – Meibodas – Jazdas.

Pusryčiai. Atsiveikinę su dykuma vykstame link zoroastrų miesto **Jazdo** (*Yazd*). Pakeliui aplankysime vaizdingą archajišką ir fotografų mylimą Karanako (*Kharanaq*) kaimą. Tai labai senas, 4000 metų skaičiuojantis kaimas, jo yrančios molio namų sienos tarsi vaiduokliai stūkso vienišos ir apleistos. Vykstame į svarbiausią zoroastrų piligrimystės centrą – **Čak Čaką** (*Chak Chak*), esantį aukštai kalnuose, kur kaip piligrimai kopsime į kalną iki jo viduje esančios šventyklos, kur dega amžinoji zoroastrų ugnis. Legendos teigia, kad ši šventovė atsirado toje vietoje, kur Sasanidų valdymo metais paskutinio valdovo duktė Nikbanu slėpėsi nuo ją persekiojančių arabų armijos kareivių. Šventovės viduje yra šaltinis, kurio vandens lašai, teigiama, yra besislepiančios Nikbanu ašaros. Kasmet liepos 14–18 d. šią vietovę lanko viso Irano ir iš kitų šalių atvykę zoroastrizmo pasekėjai. Vykstame į 1800 metų senumo Meibodą (*Meybod*), pastatytą prie senovinio prekybos kelio. 350 metų senumo Šacho Abbaso karavansarajus. Tai namas-šaldytuvas, kur sukonstravus požeminę unikalią konstrukciją buvo galima išsaugoti ledą net ir karščiausią vasarą. Nakvynė viešbutyje Jazde.

10 diena. Jazdas.

Pusryčiai. Šiandien mūsų laukia pažintis su vienu svarbiausių zoroastrų miestu **Jazdu**, kur iki šių dienų gyvena Zaratustros pasekėjai. Ekskursiją pradėsime nuo miesto simbolių – Tylos bokštų. Tai išskirtinė vieta, kur mirusiuosius ypatingu būdu laidojo šios religijos pasekėjai. Pagal zoroastrų tikėjimą, ugnis, žemė, vanduo ir oras yra šventi, todėl jų negalima teršti. Mirusiuosius užkeldavo į tylos bokštus ir palikdavo atvirose aikštelėse. Suskridę maitėdos palikdavo kaulus. Ateškadėje – amžinosios ugnies šventykloje – neužgesdama jau tūkstančius metų dega šventoji ugnis. Amiro Čachmanko kompleksas – miesto vizitinė kortelė, pastatytas minint trečiojo imamo Huseino mirties atminimą. Doulat Abado sodai ir rūmai su vėjo gaudyklėmis – puiki šiuolaikinių oro kondicionierių atmaina. Autentiškiausia Jazdo dalis – senamiestis, vertas būti įtrauktas į UNESCO paveldo sąrašą. Tai gatvelių labirintas puikiam pasivaikščiavimui ir naujų potyrių atradimui. Jazde kaip niekur kitur populiarus „zurkhaneh“ sporto šaka. Vienuose „jėgos namuose“ ir mes galėsime apsilankyti, savo akimis pamatyti stipruolių vyrų kovos meno pratimus ir treniruotes. Nakvynė viešbutyje Jazde.

11 diena. Pasagradai – Nakše Rostamas – Persepolis – Širazas.

Pusryčiai. Keliaujame į poetų apdainuotą **Širazą** (*Shiraz*). Pakeliui stosisime prisiminti šlovingosios Persijos istorijos vingių. **Pasagradai** (*Pasagrad*) – pirmoji Achaimenidų dinastijos sostinė, įkurta Kyro Didžiojo. Nakše Rostamas – senovinis nekropolis, kur palaidoti dinastijos karaliai. Kalnuose iškalti didingi bareljefiniai nekropoliai palieka neišdildomą įspūdį. Bareljefuose galima perskaityti sumanių Persijos karalių žygių ir pergalių istoriją. Legendomis apipintas **Persepolis** – tai istorijų istorija, persų civilizacijos pasididžiavimas. Daugiau kaip pusę amžiaus statytas miestas pribloškia savo užmojais ir didybe.

Šiandien šioje archeologinėje vietovėje galima išvysti buvusios didybės griuvėsius. Į miestą žengsite pro Visų Tautų vartus, pakilę Didžiaisiais laiptais, vedančiais į valdovų Darėjo, Kserkso, Artakserkso rūmus, apžiūrėsite išlikusį archeologinį kompleksą, bareljefus, tiksliai perteikiančius tūkstantmečių istoriją: juodaodžiai nubiai su dramblio kaulu, graikai su vynu, aštriakepuriai skitai, babiloniečiai, indai... Persepolis buvo ir religinė sostinė. Pamatysite zoroastrizmo ženklų, sparnuotą Faravaharą, globojusį valdovų rūmus ir visą valstybę. 330 m. pr. Kr. miestą nukariavo ir sudegino Aleksandras Makedonietis. Iki tol Persepolis buvo turtingiausias tuomečio pasaulio miestas. Saugykloje buvo saugomi sunkiai suvokiami turtai. Užkariavęs Persopolį, Aleksandras turėjo panaudoti 3000 kupranugarių ir mulų, kad išgabentų visą saugyklų turinį. Šis archeologinis objektas buvo vienas iš pirmųjų, įtrauktų į UNESCO pasaulio paveldo sąrašus. Nakvynė Širaze.

12 diena. Širazas.

Pusryčiai. **Širazas** – vienas seniausių Irano miestų, gyvuojantis daugiau kaip 4000 metų, apdainuotas garsių Persijos poetų Hafizo ir Saadi. Ne tik Irane, bet ir Vakaruose gerai žinomi poetai Omaras Chajamas, Rumi, Hafizas... Poezija – antroji Irano religija. Neatsitiktinai prie poeto Hafizo mauzoliejaus gausybė žmonių. Čia vieta jaunimo susitikimams, pasimatymams. Čia žmonės, atėję su poezijos knygomis, iš žavingų eiliuotų posmų semiasi romantikos ar gyvenimo išminties. Širazas vadinamas Rožių miestu, Sodų miestu, Gėlės ir lakštingalos miestu. Kiekvienas miestietis jums išvardins dar daug šio miesto pavadinimų. Miesto apylinkėse archeologai rado molio induose brandinto vyno pėdsakų. Kažkada miestas garsėjo vynais. Širazo vynus taip pat apdainavo ir garsieji poetai. Miesto širdis – Karim Khano citadelė, šalia kurios garsusis Vakilo turgus, veikiantis nuo 11 a. Jame, kaip ir visuose Irano turguose, gausu pirčių, karavansarajų, senienomis prekiaujančių parduotuvių, prieskonių, brangakmenių ir įvairiausių rankdarbių parduotuvių. Nasiro al Mulko mečetė sužavės stiklo vitražais. Nakvynė Širaze.

13 diena. Kešmo sala.

Pusryčiai. Skrydis į didžiausią Persijos įlankos salą **Kešmą** (*Qeshm*). Nuostabių ir kontrastingų peizažų sala nepaliks abejingų. Niekur kitur Irane nepamatysime moterų, kurios savo veidą slėptų kaukėmis, primenančiomis karnavalinį domino. Maža to, į akis krenta ne juodi, o ryškiaspalviai hidžabai, su kuriais ne taip karšta po kaitria Persijos įlankos saule. Ant vyrų galvų susukti turbanoi ir žemę siekiantys balti apdarai. Didelė dalis Iranui priklausančių salų gyventojų yra nebe persai, bet arabai. Pirmieji gyventojai Kešme įsikūrė dar prieš Kristų. Daugelis imperijų siekė užvaldyti šią salą, pradedant Elamu, baigiant britais ir portugalais. Saloje išskirtinis yra Lafto kaimas, pripažintas ir UNESCO pasaulio paveldo dalimi. Iš geltono molio nulipdytas žvejų kaimas, regis, vis dar gyvena praėjusių šimtmečių laiko ritmu. Pakrantėje prišvartuoti mediniai žvejų laivai yra senosios Persijos įlankos laivadirbystės tradicija. Tokie laivai, primenantys biblinę Nojaus arką, dar ir šiandien yra gaminami ir vietinių tebenaudojami žvejybai. Saloje taip pat žaliuoja vešlūs mangrovių miškai. Tai medžiai ir krūmokšniai, kurie auga vandenyje. Jiems sąlygas augti sudaro keturis kartus per parą pasikeičiantis Persijos įlankos vandens lygis. Žvaigždzių slėnyje Marso kanjonus primenančios erozijos paveiktos uolos ir urvai. Čaku kanjonas vadinamas vienu iš Kešmo salos stebuklų. Jame iš lietaus vandens išvarpytų smėlio, molio ir kalkių sluoksnių susiformavę įmantrūs reljefai ir šuliniai. Margaspalvis druskos urvas – vienas ilgiausių urvų pasaulyje, viliojantis speleologus. Vien tik prieigose aikčioti priverčia spalvoti uolų sluoksniai. Nakvynė svečių namuose.

14 diena. Hormuzo sala.

Pusryčiai. Šiandien diena skirta dar vienai įspūdingai **Hormuzo** (*Hormuz*) salai. Mažoje saloje yra vos viena gyvenvietė su uostu. Pagrindinis vietinių gyventojų užsiėmimas – žvejyba. Kur ne kur galima pamatyti arba užuosti džiovinamų žuvų „kilimus“. Stebinti žmonės ir aplinką ryškėja skirtumai nuo žemyninės dalies. Hormuzo saloje gyvena bandari etninė mažuma, turinti šaknų arabų šalyse ir net Indijoje, kalbanti sava kalba. Pagrindinis transportas – dviračiai, motociklai ir tuktukai. Čia taip pat įsikūrusi kavinkė, kurią šeimininkas dekoruoja jūros išmestomis šiukšlėmis. Garsus dailininkas ekologas daktaras Ahmadas Nadalianas. Jo misija – išmokyti darbo neturinčias salos moteris kurti iš gamtos duotų medžiagų meno dirbinius. Druskos deivės – tai nuostabūs druskingų uolienu dariniai. Tarsi deivės puošniausių apdarų klostėmis. Uolienose sustingusios fosilijos, koralai ir

kriauklės išduoda, kad kadaise šios vietos buvo jūros dugne. Uoloms išaugus, įrankių griebėsi vėjas ir lietus, suformavęs stulbinančius rūmus, pilis, bangas, grybus ir dar visokiausių darinių, kuriuos sufleruoja fantazija besižavint šiomis grožybėmis. Grįžtame į Kešmo salą. Nakvynė svečių namuose.

15 diena. Kešmo sala - Teheranas.

Pusryčiai. Skrydis į Teheraną. Poilsis ir laisvas laikas. Vėlai vakare išvykstame į Teherano oro uostą.

16 diena. Teheranas – tarpinis miestas – Vilnius.

Skrydis į Vilnių su persėdimu tarpiniame mieste.

Į kelionės kainą įskaičiuota:

- Pažintinė kelionė su vietiniu rusakalbiu/anglakalbiu gidu pagal nurodytą programą.
- Transporto paslaugos: 12–16 vietų mini autobusas.
- Skrydžiai Širazas - Kešmo sala ir Kešmo sala - Teheranas.
- Plaukimai tarp salų.
- Visureigiai dykumoje.
- 14 nakvynių viešbučiuose (pagal kokybę atitinka 2–3* žvaigždutes), tradiciniuose svečių namuose.
- 14 pusryčių.
- Įėjimo bilietai į mokamus objektus.
- Kelionių vadovo paslaugos.

Į kelionės kainą neįskaičiuota:

- Lėktuvo Vilnius – tarpinis miestas – Teheranas – Vilnius bilietas – nuo 350 eurų (su registruotu bagažu).
- Nepaminėtas maitinimas, arbatpinigiai vairuotojams (2 JAV doleriai dienai) ir vietiniams gidams (2–3 JAV doleriai dienai), pietūs, vakarienės, draudimas ir kitos nepaminėtos išlaidos.
- Irano viza – 80 eurų.
- Priemoka už vienvietį kambarį 450 eurų.

Pastabos:

- Lėktuvo bilietai nekeičiami, pinigai už juos negražinami, pavardės keitimas už papildomą mokestį.
- Ekskursinių objektų lankymo tvarka gali keistis.

- Asmenys, kurių pasuose yra galiojančios arba pasibaigusios Izraelio vizos ar pasienio antspaudai, vadovaujantis Irane galiojančiais teisės aktais, gali būti neįleisti į šalies teritoriją. Šiems asmenims iki kelionės pradžios rekomenduojame pasikeisti pasą.
- Grupės dydis – 12–14 keliautojų. Vykstant mažesniai keliautojų skaičiui, kelionės kaina gali keistis.

„Rytų ir Vakarų kelionės“ (West Orient travel)
M. Mažvydo 12-14, Vilnius
Tel. +370 611 31 815
El. p.: info@westorient.lt; daiva.keliautoja@gmail.com
Įmonės kodas 304180335
Kelionių organizatoriaus pažymėjimo Nr. 14976
AAS „BTA Baltic Insurance Company“ kelionių organizatoriaus prievolių
įvykdymo laidavimo draudimas Nr. KOFG 001512 (galioja iki 2021-02-28)